



NIDDA ERLESEN

LESELAND OBERHESSEN

Programmheft
der Saison

2025 | 2026



UNSER PARTNER:

 Sparkasse
Oberhessen

NIDDA
Stadt am Fluss
in Oberhessen

ovag
Energie. Wasser. Services.

ÜBERBLICK

Die Lesungen

Tanja Kinkel	6
<i>Im Wind der Freiheit</i>	
2. Oktober 2025	
Bernd Giesecking.....	7
<i>Seepferdchen mit 60</i>	
12. November 2025	
Andreas Izquierdo	8
<i>Über die Toten nur Gutes</i>	
15. Januar 2026	
Julia Holbe.....	9
<i>Man müsste versuchen glücklich zu sein</i>	
5. Februar 2026	
Kai Wiesinger	10
<i>Zurück zu ihr</i>	
19. März 2026	
Tickets & Informationen.....	12
Rückblick auf <i>Nidda erlesen</i>	14

nidda SATIRISCH

Dietrich Faber

Mit Gefühl

Sa, 27.09.2025 20 UHR
Kursaal Bad Salzhausen

Mackefisch

Komplizierkes

Sa, 25.10.2025 20 UHR
Parksaal Bad Salzhausen

Mathias Tretter

Nachgetrert

So, 30.11.2025 20 UHR
Parksaal Bad Salzhausen

FRESCHKE KELLER
MEETS
NIDDA SATIRISCH

Anna Schäfer

Schlafende Hunde

Sa, 28.02.2026 20 UHR
Parksaal Bad Salzhausen

BlöZinger

Das Ziel ist im Weg

Fr, 30.01.2026 20 UHR
Parksaal Bad Salzhausen

Reisegruppe Ehrenfeld

Das Ziel ist auch nicht die Lösung

Sa, 18.04.2026 20 UHR
Lumos Kino Nidda

LUMOS KINO
MEETS
NIDDA SATIRISCH

2025
2026
KABARETT & KLEINKUNST

Liebe Gäste von *nidda erlesen*,



Thorsten Eberhard
Bürgermeister der Stadt
Nidda



**Joachim Arnold und
Oswin Veith**
Vorstände der OVAG



Ulrich Kaßburg
Vorsitzender des Vorstandes
der Sparkasse Oberhessen

wenn eine Veranstaltungsreihe, wie *nidda erlesen* sie ist, seit rund 30 Jahren existiert, Höhen und Tiefen erlebt und eine mehrjährige Pandemie-Zeit nahezu unbeschadet überstanden hat, ist es nicht vermessen zu behaupten, sie gehört zum kulturellen Inventar einer Region. Darauf sind wir als Veranstalter und Unterstützer von *nidda erlesen* sehr stolz.

Im Verbund mit dem *Leseland Oberhessen* stellen wir mit einer ganzen Reihe von Leseabenden immer wieder unter Beweis, dass Kulturveranstaltungen auch in strukturarmeren Gebieten funktionieren. Und zwar dann, wenn sie professionell und trotzdem mit viel Herzblut gestaltet und durchgeführt werden.

In der vor uns liegenden Saison haben wir fünf wunderbare Literaturabende für Sie vorbereitet, die es allesamt faustdick hinter den Lese-Ohren haben.

Die Saison-Eröffnung wird die SPIEGEL-Bestsellerautorin Tanja Kinkel mit „Im Wind der Freiheit“ gestalten, u. a. Meisterin des historischen Romans und gern gesehener Gast auf allen Lesebühnen dieses Landes. Es folgt im November mit Bernd Giese-king ein altbekannter Gast in Nidda, gra-ziler Gradwanderer zwischen Kabarett und satirischer Lesung, diesmal macht er sein „Seepferdchen mit 60“. Im Januar freuen wir uns auf Erfolgsautor Andreas Izquierdo, der mit seinem neuen Roman „Über die

Toten nur Gutes“ kunstvoll auf der Grenze zwischen Krimi und Gesellschaftssatire balanciert. Im Februar wird dann Julia Holbe ihren neuen Roman „Man müsste versuchen, glücklich zu sein“ dem Niddaer Publikum vorstellen, mit dem sie nahtlos an ihren großen Erfolg „Boy meets girl“ aus dem Jahr 2022 anknüpft. Zum Abschluss der Saison wartet dann noch ein besonderes Highlight auf Sie: der bekannte Kino- und TV-Star Kai Wiesinger (u. a. „Kleine Haie“, 14 Tage lebenslänglich“, „Der Lack ist ab“) präsentiert seinen Debüt-Roman „Zurück zu ihr“.

Sie sehen, es warten fünf faszinierende Literaturabende auf Sie, die Sie allesamt einladen in eine andere Welt, in eine andere Geschichte einzutauchen. Kunstvoll vorge-tragen und immer wieder durch unterhalt-same Talks mit den Autorinnen und Auto-ren ergänzt und aufgewertet. Fünf Abende voller Inspiration und Fantasie, zu denen wir Sie alle sehr herzlich einladen.

Wir freuen uns sehr auf Ihre Besuche.



TANJA KINKEL

BERND
GIESEKING



Im Wind der Freiheit

Ein großer, ergreifender Roman, der mitreißend und unvergesslich erstmals davon erzählt, wie eines unserer wertvollsten Güter – die Demokratie – maßgeblich von Frauen erkämpft wurde.

1848: Die Menschen im Deutschen Bund erheben sich gegen die Macht der Fürsten und der Zensur. Während Deutschland die Morgendämmerung der Demokratie erlebt, finden in den Wirren der Zeit zwei ungleiche Frauen zueinander: Die arbeits- und mittellose Susanne, die sich auf einen gefährlichen Auftrag eingelassen hat – und die mutige Schriftstellerin und unbeirrbar Demokratin Louise Otto. Seite an Seite kämpfen sie für Freiheit und Selbstbestimmung in einer Revolution, die trotz ihres Scheiterns das Land für immer verändern wird.

Dr. Tanja Kinkel wurde 1969 in Bamberg geboren und studierte Germanistik, Theater- und Kommunikationswissenschaft. Sie erhielt diverse Literaturpreise, Stipendien in Rom, Los Angeles und an der Drehbuchwerkstatt in München. Sie ist Mitglied im Deutschen PEN, Präsidentin der Internationalen Feuchtwanger Gesellschaft Los Angeles, Gastdozentin an Hochschulen und Universitäten, und mit dem Bayerischen Verdienstorden ausgezeichnet. Tanja Kinkel ist Schirmherrin des Bundesverbandes Kinderhospiz, 1992 gründete sie die Kinderhilfsorganisation „Brot und Bücher e. V.“



Donnerstag
2. Oktober 2025
Beginn 20 Uhr



Parksaal
Bad Salzhausen



Eintrittspreise
15 Euro
Ermäßigt: 12 Euro



© Foto:
Gisela Schober

Seepferdchen mit 60

Texte voller Witz über die Mitte des Lebens, aber auch die Mitte des Körpers.

Bernd Giesecking hat die sechzig überschritten – und auch einige Grenzen auf der Waage. Seine Lebensgefährtin aber möchte auf die Zugspitze. Ihr Lebens Traum, aber nicht seiner. Sie ist vom Typ her Bergziege, er eher Gallowayrind. Will er mit? Bernd Giesecking muss hoch hinaus. Nach mehr als 20 Jahren kauft er sich wieder eine Jahreskarte fürs Schwimmbad und macht – endlich – sein „Seepferdchen.“ Kaum ein Jahr später steht er auf der Zugspitze! Und er muss erkennen: Der Mensch ist eine wackelige Angelegenheit, jedenfalls bei Gleichgewichtsübungen.

Bernd Giesecking ist im Hauptberuf Kabarettist, schreibt außerdem Bücher und fürs Radio, für Kinder und Erwachsene, hat lange für den Westdeutschen und den Hessischen Rundfunk gearbeitet und zahlreiche Kinderhörspiele geschrieben. Giesecking lauretiert Karikatur- und Cartoon-Ausstellungen oder Preisverleihungen, u. a. den „Deutschen Karikaturenpreis“. Die Caricatura Galerie in Kassel und das Caricatura Museum in Frankfurt, an deren Entstehung er beteiligt war, sind seine künstlerische Familie und Heimat.



Mittwoch
12. November 2025
Beginn 20 Uhr



Parksaal
Bad Salzhausen



Eintrittspreise
15 Euro
Ermäßigt: 12 Euro



© Foto:
Martina Lorenz



ANDREAS IZQUIERDO

Über die Toten nur Gutes

Was kommt in Glücksburg an der Ostsee nach dem Tod? Eine Rede von Mads Madsen.

Über die Toten nur Gutes, heißt es, aber wer waren sie wirklich? Eines Nachts erreicht ihn eine geheimnisvolle Botschaft aus dem Jenseits: Sein alter Freund Patrick ist tot. Sein letzter Wunsch: eine Rede von Mads. Also begibt sich Mads, der seit Jahren keinen Kontakt mehr zu Patrick hatte, auf die Spuren der Vergangenheit. Schnell stellt er fest: Patrick war alles andere als der nette Junge von nebenan. Warum musste er wirklich sterben?

Bald findet sich Mads inmitten eines Netzes aus Geheimnissen und Lügen wieder, das nicht nur ihn, sondern auch die bedroht, die er am meisten liebt. Und die Einzige, die ihm helfen könnte, die ewig schlecht gelaunte Hauptkommissarin Luisa Mills, hält ihn für einen Aluhutträger. Mads wird klar: Die nächste Rede, die er schreibt, ist seine eigene. Es sei denn, ihm gelingt ein letzter Trick.

Andreas Izquierdo ist Schriftsteller und Drehbuchautor. Er veröffentlichte den preisgekrönten historischen Roman „König von Albanien“ und zahlreiche weitere Romane, u. a. den SPIEGEL-Bestseller „Der Club der Traumtänzer“ und „Fräulein Hedy träumt vom Fliegen“ (2018). Zuletzt erschien „Kein guter Mann“ (2023).

JULIA HOLBE

Man müsste versuchen glücklich zu sein

Ein Boot und ein Tisch, ein Fest und seine Gäste - und selbstbemalte Playmobilpferde: Manchmal ist das alles, was man braucht. Wären da nicht die großen Fragen des Lebens: Kann man sich alles sagen? Warum könnte man nicht einfach nur versuchen, glücklich zu sein?

Julia Holbe geht in ihrem dritten Roman mit zwei ungleichen Schwestern auf Reise, die von den Gesetzen ihrer chaotischen Familie eingeholt werden. Nach Jahren treffen sie sich in ihrem Elternhaus wieder und müssen entscheiden: verkaufen oder abfackeln? Ihre Zeitreise führt sie in die Kindheit voller verwunschener Hippie-Träume und mit dem alten, orangefarbenen R4 ihrer Mutter in die Bretagne. Bei Crêpes und Cidre unterm Sternenhimmel und einer Fahrt mit dem Boot des Vaters, die anderes endet, als geplant, nehmen sie Abschied von ihren Eltern und müssen mit den Gesetzen zurechtkommen, die alle Familien prägen. Julia Holbe erzählt das alles auf ihre unnachahmlich skurrile, leichtfüßige und berührende Weise.

Julia Holbe, Jahrgang 1969, ist Luxemburgerin. Sie lebt in Frankfurt am Main und in der Bretagne. Zwanzig Jahre arbeitete sie als Lektorin für internationale Literatur im S. Fischer Verlag. Mit ihrem Romandebüt „Unsere glücklichen Tage“ und ihrem zweiten Roman „Boy meets Girl“ begeisterte sie die Leserinnen und Leser.



Donnerstag
5. Februar 2026
Beginn 20 Uhr

Parksaal
Bad Salzhausen

€
Eintrittspreise
15 Euro
Ermäßigt: 12 Euro



Donnerstag
15. Januar 2026
Beginn 20 Uhr



Parksaal
Bad Salzhausen



Eintrittspreise
15 Euro
Ermäßigt: 12 Euro



© Foto:
Niklas Berg



Parksaal
Bad Salzhausen



Eintrittspreise
15 Euro
Ermäßigt: 12 Euro



© Foto:
Mathias Bothor



KAI WIESINGER

10

Zurück zu ihr



Donnerstag
19. März 2026
Beginn 20 Uhr



Kursaal
Bad Salzhausen



Eintrittspreise
18 Euro
Ermäßigt: 15 Euro



Kai Wiesingers erster Roman beschäftigt sich mit den großen Fragen der eigenen Identität, der Wünsche und Ziele, die man in der Mitte des Lebens nochmal neu erkunden muss.

Jan ist gerade fünfzig geworden, da erreicht ihn die Einladung zum 30. Klassentreffen, welche er, wie alle vorangegangenen, ignoriert. Doch seine Frau Svenja überredet ihn, die Reise von München nach Hannover anzutreten. Jan begibt sich erstmals ohne Kind und Kegel auf einen Roadtrip in die Vergangenheit, bei dem nicht nur alte Erinnerungen in ihm hochkommen. Vor allem der Gedanke an Anja, seine große Jugendliebe, die ebenfalls zum Klassentreffen kommt, lässt ihn nicht mehr los. Als dann eine Panne auf die nächste folgt, beginnt Jan zu zweifeln, was er eigentlich will und vor allem mit wem. Hat er vielleicht sein eigenes Leben verpasst?

Kai Wiesinger (Jahrgang 1966) ist seit „Kleine Haie“ und „14 Tage lebenslänglich“ nicht mehr aus der deutschen Film- und Fernsehwelt wegzudenken. Millionen Zuschauer verfolgen seine Erfolgsserie „Der Lack ist ab“ ebenso wie (gerade neu) „Bei aller Liebe“. „Zurück zu ihr“ ist der erste Roman von Kai Wiesinger.



Erholung, wie sie sein soll!

NEU GEDACHT IN BAD SALZHAUSEN.
DIE NEUE SOLE-THERMEN-ATTRAKTION AB 2027.

DAS ERWARTET SIE ZUKÜNFTIG:

- **Thermalwelt** mit 12 unterschiedlich konzipierten Becken
- **Großzügige Ruhezonen** für Erholung in stilvoller Atmosphäre
- **Modernes 4-Sterne-Hotel** mit über 100 Zimmern
- **Restaurant** mit Kurpark-Terrasse und stilvollem Café
- **Saunalandschaft** mit 13 Saunen und Dampfbädern, Schneedusche, Eisbrunnen, Ruheliegen, Kneipp-Anlage
- **Exklusiver SPA- & Massagebereich**
- **Integriertes Gesundheits- & Fitnessstudio** mit Reha- & Therapiebereich

BESONDERE HIGHLIGHTS:

- Der **Himmels-SPA** – ein spektakulärer Wellnessbereich in luftiger Höhe
- **25 Meter Sky-Infinity-Pool** mit Glasboden



INTERSPA
HOTELS & RESORTS

SANARE
PER
AQUAM



© Foto:
Nele Konik

TICKETS & INFORMATIONEN

Die Veranstaltungsorte

-  Parksaal Bad Salzhausen
Im Park
63667 Nidda (Bad Salzhausen)
-  Kursaal Bad Salzhausen
Im Park
63667 Nidda (Bad Salzhausen)

Wie bereits in der vergangenen Saison herrscht auch in dieser Saison grundsätzlich freie Sitzplatzwahl. Einlass ist jeweils eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn.

€ Eintrittspreise:

Parksaal Bad Salzhausen
15 € | ermäßigt 12 €

Kursaal Bad Salzhausen
18 € | ermäßigt 15 €

Ermäßigungen erhalten: Schüler, Studenten, Auszubildende, Kurkarteninhaber, Menschen mit einem Schwerbehindertenausweis (ab GdB 60) sowie Rollstuhlfahrer mit dem Merkzeichen B im Ausweis und deren Begleitperson. Ein Nachweis ist beim Ticketkauf bzw. beim Einlass vorzuzeigen.

nidda erlesen ist eine Veranstaltung der Stadt Nidda und der OVAG, mit freundlicher Unterstützung der Sparkasse Oberhessen.

Karten erhalten Sie unter:

- www.nidda.de
- www.reservix.de
- www.oberhessen-aktuell.de
- Kur- & Touristik-Info Bad Salzhausen:
Telefon 06043 9633-0
- OVAG: Telefon 06031 6848-1118
- Sparkasse Oberhessen:
Telefon 06031 86-3351
- sowie an allen bekannten
Vorverkaufsstellen

Rabatt:

Girokonto-Inhaber bei der Sparkasse Oberhessen und ovag-Card-Inhaber erhalten einen Rabatt von 2 € pro Karte. Der Vorteil gilt für maximal zwei Eintrittskarten pro Karteninhaber – nur solange der Vorrat reicht. Die Rabatte sind nicht kombinierbar.

Hinweis zur Gewährleistung:

Die Veranstalter behalten sich das Recht vor, bezüglich der Veranstaltungen Änderungen vorzunehmen. Diese werden bekannt gegeben über die Tagespresse sowie die Internetseiten der Veranstalter.

Impressum:

Redaktion:
Magistrat der Stadt Nidda
Kulturmanagement
Quellenstraße 2
63667 Nidda
und
OVAG
Hanauer Straße 9-13
61169 Friedberg
Redaktionelle Mitarbeit:
Luise Guth
Layout: OVAG, Silke Scriba
Druck:
Druckerei Schulz,
Friedberg
Redaktionschluss:
31.07.2025



21. September 2024
Susanne Fröhlich
Geparkt



10. Oktober 2025
Thommie Bayer
Einer fehlt



12. Dezember 2024
Jan Weiler
Munk

2011 | 2012

Sky & Mirja Du Mont, Wladimir Kaminer
& Vassily Dück, Walter Kohl, Walter
Renneisen, Christian Brückner, Zsuzsa
Bánk, Jan Seghers, Gudrun Landgrebe

2012 | 2013

Volker Lechtenbrink, Marc Elsberg, Nina
Hoger & Ensemble Noisten, Pit Knorr &
Die eiligen drei Könige, Harald Martens-
tein, Olga Grjasnowa, Ulrike Schweikert

2013 | 2014

Roger Willemsen, Katharina Thal-
bach, Hellmuth Karasek, Wein-
ert & Jung & Weinert, Manfred Geier,
Dietrich Faber, Asta Scheib

2014 | 2015

Benno Fürmann, Sven Regener, Martin R.
Dean, Christian Wulff, Susanne Fröhlich,
Martin Walker

2015 | 2016

Michael Degen, Lena Gorelik, Dietrich
Faber, Ulla Meinecke, André Eisermann,
Lea Singer, Sascha Arango, Ulrike Kriener

2016 | 2017

Nina Petri & Christian Maintz, Thea Dorn,
Kirsten Fuchs, Robert Seethaler, Saša
Stanišić, Axel Hacke, Esther Schweins

2017 | 2018

Adnan Maral, Dietrich Faber, Stefan Aust,
Harald Martenstein, Christian Brückner,
Sabrina Janesch

2018 | 2019

Werner Reinke & Biber Herrmann, Tim
Parks, Peter Schneider, Zsuzsa Bánk,
Anne Reinecke, Bernd Giesecking, Klaus-
Peter Wolf

2019 | 2020

Christian Berkel, Dietrich Faber, Maïke
Wetzel, Bodo Kirchhoff, Martin R. Dean,
Alix Dudel und Sebastian Albert

2020 | 2021

Gustav Peter Wöhler und Christian
Maintz; Tim Frühling, Jan Costin Wagner,
Uli Aechtner und Charly Weller; Tim
Bergmann, Katja Ebstein

2021 | 2022

Dietrich Faber, Golineh Atai, Peter Prange,
Susanne Abel, Anne Gesthuysen

2022 | 2023

Ewald Arenz, Hans Schwab, Dana Golom-
bek, Frank Goldammer, Alexa Hennig von
Lange, Walter Sittler

2023 | 2024

Claudia Michelsen, Daniel Holbe, Ilija Tro-
janow, Peter Urban, Simon Urban, Gisela
Schneeberger



17. Januar 2025
Emanuel Bergmann
Tahara



22. Februar 2025
**Sylvia Oelkrug und
Cordula Sauter**
*Ins Neuland – Eine musikali-
sch-literarische Reise*



13. März 2025
Alina Bronsky
Pi mal Daumen

Ausschreibung
2026



RAN AN DEN STIFT:

Zeig uns dein Schreib- talent beim OVAG- Jugend-Literaturpreis.

Du hast Phantasie, schreibst gerne und bist zwischen 14 und 23 Jahre alt? Dann sei mutig und sende uns deinen Text bis zum 31. Juli 2026.

Gewinne bis zu 1.000 Euro und die Teilnahme an einem Schreib-Workshop! Die besten Einsendungen werden zudem in einem Buch veröffentlicht. Weitere Infos findest du auf unserer Website oder bei Facebook.



Mehr Information
www.ovag-gruppe.de/JLP

ovag
Energie. Wasser. Services.